

2

ソードオラトリア

SWORD ORATORIA

「ジョーに
ヨを
求める
のは
だる
うか」
父と
出会う
間違
る
外伝



原作 **大森藤ノ**
(GA文庫 SBクリエイティブ刊)

漫画 **矢樹貴**

キャラクター原案: はいむらきよたか
ヤスダスズヒト

外伝 剣と魔法の学園生活 外伝 SWORD ORATORIA

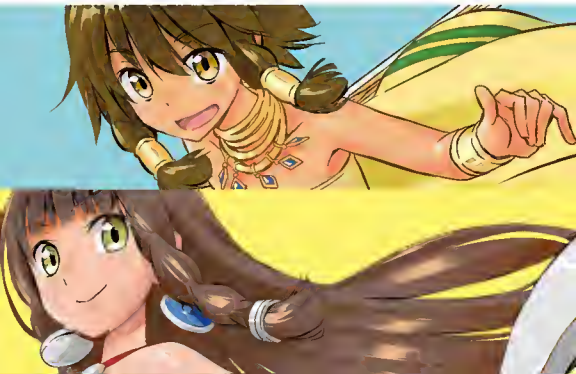
ソード・オラトリア



ダンジョンに
ヨを求め
るのは
間違い
だろ
うか
外伝

ソード・オラトリア

原作：大森藤ノ 漫画：矢樹貴
キャラクター原案：はいむらさよたか／ヤスダスズヒト





CONTENTS

- ドリームキャッチャー
quest5.〈記憶〉.....003
- アイリス...
quest6.〈気持〉.....051
- ヘテロ・カーニバル
quest7.〈開祭〉.....095
- ヒーローズ
quest8.〈街戦〉.....147





ドリームキャッチャー

クエスト
quest 5.〈記憶〉

声が聞こえる……

遠い昔に聞いた……

懐かしい
あの声……

幸せな物語を
読み聞かせている
優しい声……





こうして眠り姫は
一人の若者の手によって
目を覚まし

一人は末永く寄り添い
幸せに暮らしました…



この物語は
好き？



お母さん…！

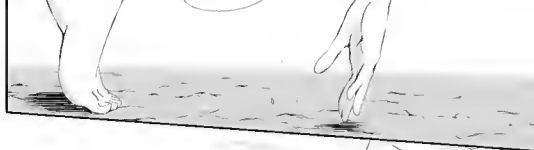
私も

あの人の
おかげで
幸せだから









わたし
私はお前の英雄に
まへ
なることはできないよ

いつか



もうお前の
おかあさん
母親がいるから

お前だけの
まへ
英雄にめぐり逢えると
えいゆう
いいな



なんだか
体がすごく軽い……



お父さん……お母さん

……懐かしい









僕とリヴェリア
ガレスは「魔石」の
換金に行く

みんなは予定通り
ここから各々の
目的地に向かってくれ

換金したお金は
どうかよろまかないで
おくれよ？

ねえラウル？

ギク

あつあれは
魔が差しただけっす？
本当にあれっさり
です 即興？！

はっ
じゃあ一旦
解散だ

ダンジョンから回収した
資源は冒險者管理機関や
「ファミリア」に買い取って
もらうことができる

とりわけモンスターから
抽出される「魔石」は
加工することで
様々な魔石製品となる



当然世界中からの
需要は高い

発火装置や
冷凍器など
魔石製品は
今や日常生活に
欠かせない存在であり

オラリオの
街を照らす
「魔石灯」



オラリオもまた
世界一の魔石製品
輸出都市として

ギルドはその魔石の
利権を独占することで
莫大な巨富を築き上げ

大陸の一家を
遥かに凌ぐ発展を
遂げたのである



「ドロップアイテム」
灰化せずに残った
モンスターの一部は

主に武器や防具の
素材として使用される



ギルドでも
換金できるが
あくまで安全と信頼の
最低価格

高値で買い取って
もらいたい冒険者は
買い叩かれる危険性を承知で
商人や商業系「ファミリア」との
交渉に出る



ラウル達
しっかりと交渉して
お金取ってくるから
すごいよね

あたしは騙される
自信があるな

勉強込みでそれなりに
痛い目にもあつてきてるのよ
団長の指示でね



さ 私達も
行くわよ!

間違っても道中
「ドロップアイテム」を
盗まれないでよね

「ロキファミリア」に
ケンカを売る人は
流石にいないんじゃないかあ...

用心よ
用心よ



いらつしやいませ
「ロキ・ファミリア」の皆様

【ディアンケヒト・ファミリア】

団員・治療師

アミッド・デアサナーレ



アミッド
久しぶりー

本日のご用件は
引き受けて頂いた
冒険者依頼の件で
間違いないでしょうか？

ええ
今は大丈夫？

申し訳ありません
今は商談室が空いて
いませんので

カウンターで
よろしいでしょうか

構わないわ





…お戯れを

800までは
出しましょう…

Wow

アミッド?
貴方の言った通り
この皮膜の品質は
申し分ないわ

今まで出回った
ものより遥かに
上等だと自負
できるほど…

1400

ちよつちよつと
テイオネ!

私達は団長から
「金を奪ってこい」と
そう一任されているのよ

流石にそこまでは
言われていません!

半端な額で
取り引きするつもりは
毛頭ないわ!!

もっ…
燃えている!

想い人に
褒められたい…

アマゾネスの本能が
テイオネの中で
燃えたくさつてる!!





お互い痛み分けて
手打ちにしましょう



1200……

それで買い取らせて
もらいます

ありがとうアミッド
持つべきものは
友人ね



ごめん
アミッド

いえ足もとを見て
冒険者依頼を発注したのは
こちらが先ですので



「ファミリア」の活動内容は多岐にわたる

オラリオにある大半が「ロキファミリア」のような迷宮探索で生計を立てる

探索系「ファミリア」だが

「ディアンケヒト・ファミリア」のような商業系も少なくはない

何にせよ「ファミリア」の行動理念は主神の趣味と実益を兼ねたものと言える

どんなに強力な剣も持ち手に合わなきゃ鉄クズだ!!

剣はもう一つの腕と化せ!!

鎧をもう一つの体に変えろ!!

ハンマー一振りに生命を注げ!!

「コブニユファミリア」

装備品の整備作製を行う鍛冶仲間もまたそんな一つである

主神の方針により規模は小さいもののオラリオでも最高品質の武具を作る知る冒険者を知る質実剛健の「ファミリア」

特注品が多いというのも特徴の一つ





「また派手に使ったな」

「刃がやけに劣化しているが何を斬った？」

「何でも溶かす連とその漢を吐くモンスターを何度も」



【ゴブニュ・ファミリア】
主神ゴブニュ



「半端な武器ではどうせすぐに使い潰す」

「素直に甘えておけ」



「振ってみろ」



「不壊属性は壊れずとも切れ味はにぶる…」

「もとに戻るまで時間がかかるな」

「代剣を出してやるしばらくそれを使っている」



何故かは
知らんが

無駄な力みが
今日に限ってないな

…今回は
違うな…

?

ワ
ッ

／…クレ

…ちが
違う



今朝の夢も…何で…

昨日までと
何が…？

この街ってこんなにも
きれいだったんだ…

街がいつもと
ちが
違って見える…



……あの
白い髪!?





昔の私と
似てるあの子の
おかげでだったのかな...?



あの時の男の子...



アイズ——っ

レフイーヤ達も
来たし

打ち上げ
行こー！

レフイーヤの
お腹なんて
待ちきれないくらいって

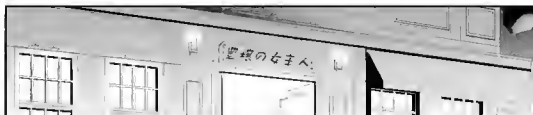
グーグー鳴きつ
ばなしだしさー

ちよつ!?

ティオナさん
何言っているん
ですか!?

うフッ……
嘘です！
唱ってなんて
いません!!











ダンジョンにいない
この時間ヒかんが

もっとつづと続いて
欲しいと

感じるかんなんて

そうだ
アイズ!

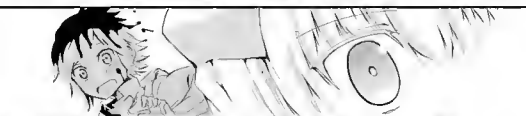
お前まえのあの話はなしを
聞きかせてやれよ!



あれだつて
帰る途中で逃がした
ミノタウロス

最後の一匹お前が
5階層で始末したろ!?

そんなに
あん時いた
トマト野郎の!



ミノタウロスって
17階層で返り討ちに
したら逃けたやつ?

それそれ!
奇跡みてえに
どんどん上層に
上つていきやがつてよ

オレ達が泡食つて
追いかけていったやつ!

それでよ
いたんだよ

いかにも
駆け出してい
うような

ひよろくせえ
冒険者が!



くっくくく
究^{きゆう}みたい壁^{かべ}際^{ぎわ}へ
追^おい込^こまれちまってよお!

可^か哀^{あい}相^{そう}なくらい
震^{ふる}え上^あがつちまっ
てやんの!!

ふむう?

それでその冒^{ぼう}険^{けん}者^{しや}
どうしたん?
助^{たす}かったん?

アイズが同^{どう}一^{いつ}髪^{ぱみ}で
ミノを細^こ切^きれに
してやっただけだよお

そいつ…
あのかつせー牛^{うし}の血^ちを
全^{ぜん}身^{しん}に浴^{よく}びて…

真^まっ赤^かなトマ^とトに
なつちまっただよ!!

くくく

ひーっ
腹^{はら}痛^{いた}ええ…!

アイズあれ
狙^{ねら}つたんだよな?
そうだよな?

頼^{たの}むから
そう言^いってくれ…

…そんなこと
ないです

止^やめて…

あの小^こさな
冒^{ぼう}険^{けん}者^{しや}を…

大^{たい}切^{せつ}な記^き憶^{えき}を
見^みせてくれた少^{せう}年^{ねん}を…

汚けがさないで――

それにだぜ？

そのトマト野郎
叫こゑびながらどっか
行いっちゃってっ…

…ぶくっ！

うちのお姫様
助たすけた相手あいてに
逃にげられて
やんのおつ!!

……っ

アハハハハッ！

そりゃ
傑作けつさくやあー！

冒険者ぼうけんしや怖こわがらせてまう

アイスたんマジ萌もえー！！

ふっふふ…
ご…ごめんなさい
アイスっ

流石さすがに我慢がまん
できない…！

あああんほら
そんな怖い目しないの！

可愛い顔が
台無しだぞー？

大丈夫アイズが
怖いなんて

ここにいる誰も
思っていないから！

しかしまあ
ひさびさ
久々にあんな情けねえ
ヤツを目にしちまって
胸糞悪くなったな

野郎のくせに
泣くわ泣くわ





いい加減
そのうるさい口を
閉じろベート

ミノタウロスを
逃がしたのは
我々の不手際だ

巻き込んでしまった
その少年に謝罪
することはあれ

酒の肴にする
権利はない

恥を知れ

おーおー流石
エルフ様 誇り高いこつて

でもよそんな救えねえ
ヤツを擁護して
何になるってんだ？

ゴミをゴミと言って
何が悪い

これやめえ
酒が不味く
なるわ

アイズは
どう思うよ？

自分の目の前で
震え上がるだけの
情けねえ野郎を

…あの状況じゃあ
しようがなかったと
思います

けっ…
じやあ質問を
変えるぜ？

ほらアイズ
選べよ

…ベート
君何言ってるか
わかってる？

うるせえ

離のお前はどっちの雄に
尻尾を振って

どっちに滅茶苦茶に
されてえんだ？

のちろち
ッッッ

わわ

あのがキとオレ
ツガイにするなら
どっちがいい？

私はそんなことを
言うベートさんと
だけはごめんです

無様だな

黙れババアツ

じゃあ何か
お前はあのガキに
好きだの抜かされたら
受け入れるってのか？

!!

それは――

無理だ

そんな余裕
なんてない

そんな害
ねえよなあ



気持ちだけが空回り
してる軟弱野郎に
お前の隣に立つ
資格なんてありはしねえ

おも
思い出せ

他ならぬ..
お前がそれを
認めねえ

他の何かに
構ってなどいられない

ぎこ
雑魚じゃあ

おも
思い出せ

アイス・ヴァレン・
シュタインには
釣り合わねえ

あれはもうただの記憶だったってことを



ベルさん!?



あの時の
!!

追わなきゃ——

聞かれてた!!

それは



何^{なん}の為^{ため}？



必要^{ひつよう}なのは



強^{ツヨク}くなれる場^ば所^{じょ}
強^{ツヨク}くなれる環^{かん}境^{きやう}

他^{ほか}には何^{なん}も
い^いら^いな^い

他^{ほか}に余^よ裕^{ゆう}
なん^{なん}で^でな^ない

私の全^{すべて}では強^{つよ}くなるためだけに

それ以外^{いがい}
何^{なに}もない

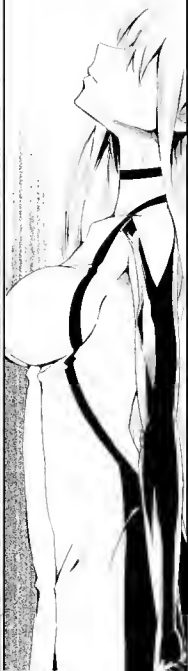
他^{ほか}には
もう何^{なに}も

素敵^{すてき}な
手^てに
：
も

お前^{まえ}に
英^{えい}に

何^{なん}も

なくなっ
しまっ
たんだ
から



わたし
私の前に
まえ

えい
英雄は現れてくれ
あらわ

な
なかつたのだから

タシオンと出会った時、間違える外伝 SWORD ORATORIA

ソード・オラトリア

クエスト
quest 6. ^{アイミス...}〈気持〉





今日も元気がないなあ
アイズたん…

珍しいを通り越して
不可思議だな

アイズが時間を
無為に過ごすのは



いつもなら
遠征の後だろうが
ダンジョン突っこむし

止めても聞か
んのやけど…

やはり酒場の
一件か



ものごっつ
詳しく聞かせて
やっといわ

酔いがさめたら
サッパリ忘れとつたんで



あちなみに
元凶な

今はそこで
黒い境になつとるで

知らん
自業自得だ

すん…



……誰が母親だ







あれからずっと
私は街にいる…

強くなるため
ダンジョンに
行くべきなのに

どうして
体がいうことを
きかない…？

…ダンジョンと
鍛錬以外興味の
なかったアイスが

喜ぶべきなの
が複雑だな

わからないのなら
悩めばいい

言ってくれば
相談に乗ってやる

うん…
ありがとう
リヴェリア

原因は
聞いた

私が
私ではアイズを
元気づけることは
できんだろう



適材適所か……
私もロキの事を
言えんな



あとは
あの娘達に任せよう

アイズ?





ちょっと危ないじゃん
どいてよベート!!



どこ行っちゃったんだろ...?

酒場の帰りに
ずっと...

アイズ
今朝も元気
なかったのに



...おい

わっ!!



アイズなら
中庭にいるぞ



アイズが元氣
ないのはベートが
原因じゃないってのは
なんとなくわかる

けどじゃあ
なんなのかっていうと
さっぱりで

どうせあたしは
考えるの苦手だしノ
小難しい事なんていいノ

あたしはあたしのやり方で
アイズを元氣づけるんだ!!



アイズ!

かいもの
買物
行こう!!



あたしとティオネが
よく行く店が
あるんだ!!

えっ



ティオネさん達の
お店って…



まったく強引に
連れ出して…

いーじゃん
たまにはさ!

買物でもして
ばーっと
気晴らし!!

あのティオネさん
それで何を買いに
行くんですか?

服! 服!
服! 服!
行こう!

アイズも
いいよね!?

ううん







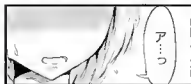
レフイーヤ
どう…かな？

レフイーヤも
似合ってる…よ

あ…あの
ハレンな衣装、
だつたはずなのに…

アイスさんが着ると
とても…ステキ
…です

あま…



んひゃあ
ああ!?

レフィア?

ドンキ

へっへー
この店の
変わり種

似合う?

着てた
でしょ?

あっ
ありません!!

あっ...
その姿...!?









すっ...

ちょっと胸が
苦しい...

すてきです
アイズさん!!

レフイーヤ
それは
違うよ!!

呼んでも
いいですか
ア...アイズ
お姉ちゃ...

そ...それで
さっきの続き
ですが...





ああ
じゃあ私のことも
呼びなさいよ
ティオオ様って



その姿のアイズを
呼ぶなら

お姉様!
はいさます

だよ

おっ
お姉様!?
おええさま



何だろうね…

何かしら
今の顔は…?



アイズ
お姉さ…

ア…



レフイーヤ
無理じゃなくて
いいから…

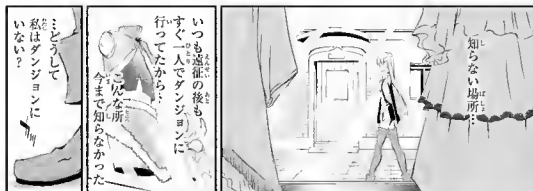
いえ!

呼びます
是非呼ばせて
下さい!!

まきやひあああ
ああああ!!

レフィーヤ?







昔はね
私も男なんて
興味なかった

アマゾネスの
変わり者だったのよ
私達姉妹って

団長のことだって
最初は小人族なんか
って思ってたの

うん！
でも！

フィンは
強いよう！

団長の執務室の
絵画風織物
そこに女神が三柱
織られてるわ

小人族の間で
深く信仰されてた
架空の女神「フィアナ」

もともと通れば
小人族のある
騎士団の神化の
祭もじない女神
だからね
木物の神々が
降臨した時
影も形もなかったのよ





い
ま
今では団長の隣で
これを着るのが
私の目標よ!!

私は生まれて
初めて

その強さを
背負っているものの
大きさを知って



本気で男性を
好きになった



この人の
特別になりたいので
そう思うのだ



だから

ソード・ガトリア2



「ロキ・ファミリア」に入って
強さ以外の目標ができた

ミアイズ
私は団長と
出会って



ティオナも
レフィーやも
夢生えてる

強くなりたいって
以外にも
大切な気持ち



今のアイズを
見てると
思うのよ



強くなりたい
以外の気持ちが

アイズにも
できたんじゃないのかって




アイズには
私達わたしたちがいる

だから

それぞれが持つてる
色んな想いを

どんな時とき
どんな場所ばしょでも

捨てずに戦えるから
じゃないかってね



そんな顔して
ないで

自分の気持ちに
素直になりなさい！



私の……
気持ち



そう！

私なんて
団長とい
うだけで
戦闘力が
割増し

見ていて
くれれば
倍増なん
だから！



追いかけて…

なに…を



私は…あの時

追いかけて…



私の中にある
ダンジョンに
行くよりも
強い気持ち…





私は…あの夜

あの子に
謝りたかったんだ…!

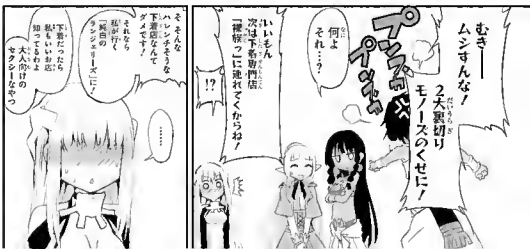


ティオナさん
大丈夫ですか？

ほらあそこに
アイズさん
いましたよ

アイズ
さーん！











あたし謝^{まが}って欲^ほしくて
アイズを連れ出した
わけじゃないんだけどなー



あの…でも

…みんな
ごめん

みんなも
色々選^{えら}んで
くれたのに



…ありがとう
ティオナみんな









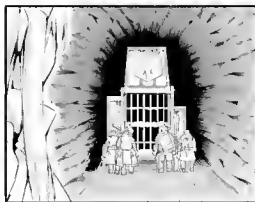
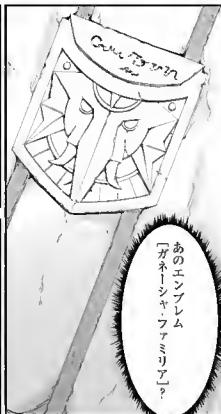
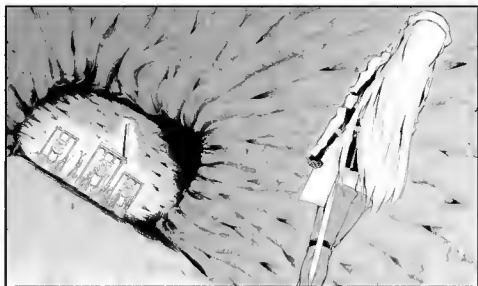


でもきつと
また会える...

同じ場所
私もある男の手も
戦っているんだから



今度は
追いかける...



モンスターの祭



タシオンと出会う問題となる外伝 SWORD ORATORIA

ソード・オラトリア



「神の宴」

その名の通り
神のみが参加を
許された会合

主催する神も
開催時期も
無原則であり

ほとんどが
特に目的もなく
ただ騒ぐため
だけに開かれる



その今宵の
開催地は…

相変わらず
奇天烈な形
しとなる…

「ガネーシャ・ファミリア」本拠
アイアム・ガネーシャ

quest 7. 《開祭》

俺^{おれ}が
ガネーシャだ!!

イエーッ!!

ガネーシャ

「ガネーシャ・ファミリア」の主神
偶成員の数がずば抜けて多い
都市の上位派閥

盛況やなー

っと

あちやーロキちゃん
来ちゃったよー

残念女神
頂きましたー

それにしても
見事な無乳だ

あんな「星」姫
お目にかかったこと
ないぜ

バカそれが
いいんだろ

よし
顔は覚えた

帰^{かえ}るなり漬^つす





ああ今の今まで
私と話していてね

おお…
デメテル
…いたんか

たじたじ
たじ



それにしても
相室わらず
ガネーシャの宴は
爽快よね
もてなしは勿論
オラリオのほとんどの
神が集まっていそう

大判振る舞い
しておかないと
いけないんじや
ないかな



あらあロキ
お久しぶり

元気に
していた?

デメテル

【デメテル・ファミリア】の主神
野菜や果実などを栽培して
売り出す商業系の旅団



怪物祭…

ギルド主催
「ガネーシャ・ファミリア」
全面協力で行う
年に一度のお祭りだよ

ダンジョンから
連れ出した
怪物を調教師が
調教するなんて
見世物があるから

色々氣を
配ってるのさ



当日は間違っても
邪魔しないで
くれ…って



フィリア祭…か



まさか
本当かい？

今度こそ何か
悪巧みでも企んで
いるんじゃないか？



ロキは
フィリア祭には
行くのかい？

ん…
そやなあ！

行こうかなあと
思っとるけど
なんで？



おいコラッ
どーいう
意味じゃ!?

おつと待てくれ！
ロキはフィリア祭には
興味ないものだ
と思つていたんだ

天界での
破天荒っぷりを
知ってるからね

気を悪くしたのなら
すまない！
謝るよ！



また何か
悪巧み？

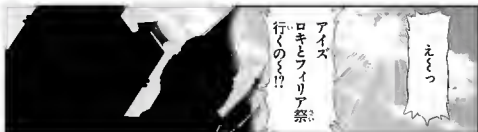
人間が悪いな
デメテル？

私がいつ
悪巧み
をしたって
いうんだい？

だって…

ディオニユスが
そんな顔をする時

決まって何か
起こるんですもの



その服^{ふく}イイな!!
め^めつちや可^{かわ}愛^{あい}い!!!

まさかアイス^{かっこう}さんの
こん^かな格^か好^{こう}を^か押^おめ^める
とは!!

…ありがとう
はないます

まさかうちの
ためにオメカシして
くれたん!?

うひよー

萌^もえ萌^もえやー!

似^に合^あつてでー!!

抱^だき
着^ききー

ふぶっ!!

うおおおおおお



ど







きれいに



—
っ
!!



…これが美の化身
女神フレイヤ…!!

フレイヤ

【フレイヤ・ファミリア】の主神
【ロキ・ファミリア】と同等の
戦力を持つ都市最強派閥



…危な
かった

地上にいる
神様達は
その力を封じてる
日の前の女神も
例外じゃない
…のに

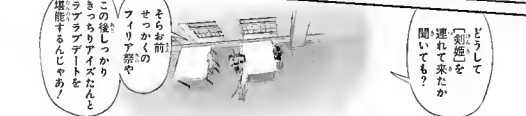


魂まで
酔わされそうな
圧倒的な魅力…



可愛いわね

それに…ええ
ロキがこの子に
惚れ込む理由
よくわかった



どうして
「剣姫」を
連れて来たか
聞いても？

それお前
せつかくの
ファミリア祭や
この後しっかり
きつちりアイズたん
とラブラブデートを
堪能するんじゃあ！

……ま
それに

放つておくと
まーたすぐ
ダンジョンに
潜ろうとする
からなあ！

おーいおーい

このお姫様は

誰かが
気を抜いてやらんと
一生休みもせん

ちゅーわけで
時間をもつたい
ないからな

率直
聞くで

最近自分
妙に動き回つとる
ようやけどな







でどんな奴や
今度自分の目に
とまった子供
ってのは？



つまりどこぞの
「ファミリア」の子供を
気に入ったちゅう
そういうわけか



ほら
吐けや

……
うちの間で
ややこしい事
したくない
やろ？



……強くは
ないわ

貴方や私の
「ファミリア」の子と
比べても今はまだ
とても頼りない

少しのことで
傷付いてしま
簡単に泣いて
しまっ……

……そんな子

でも綺麗だった
透き通っていた

あの子は私が
今まで見たこと
ない色をしていたわ

だから目を
奪われたの
見惚れてしまった…

見つけたのは
本当に偶然
たまたま視界に
入っただけ

…あの時も
こんな風に…





はあっ!?

ごめんなさい
急用ができたわ

また今度
会いましょう

ガッ
ッ



タンタンタンタン

…何や
アイツ急に



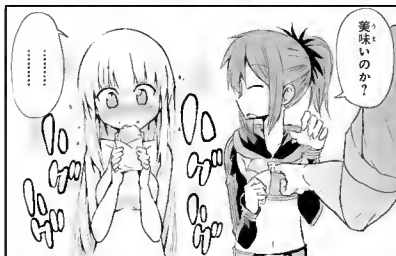
…いえ



何か
あったん?

ん?
アイズまで
どうした?











この怪物祭に
モンスタースタッフイリア
気をつけろ…ってな



ただの勤
やけどな

勤…
ですか

だから
今日帯剣を
命じて…?

…そや



てんかい
天界きつての
トリックスター
ちよつかん
悪戯者の直感や

アイズ達
来ないね

東のメイン
ストリートから
闘技場に来るなら
ここを通るハズよね

何かあったの
かしら…

すみません

私がアイズさんを
待ちたいって
わがまま言っって…

いいって
いいって

あたしも
アイズ待ち
たかったもん！

私は…置いて
かれた…

知りも
しなかった…

え？
何か言った？

いえ…
何でもあり
ません…

…ティオナさんは
さそわれたんですか？

一人で勝手に
ダンジョン潜って
心配かけた罰や



ずっと
思ってた

私なんかじゃ
アイスさんと
一緒にいられない

いる資格が
なくて



だから
あの時

ほんの少し
アイスさんに
近づけた

力になれた
そう思ったのに



思い知ら
された

あの優しい手は
私をアイスさんの
戦いから遠ざけた

ありがとう
レフィーヤ

はい！

アイズさん
あの言葉は
本当だったん
ですか…!!

ねえ
あそこ！

「ガネーシヤ・
ファミリア」…？

こんな時に
武装なんかして
どこへ行くん
でしょうか？

…気になる

わよね！

ギャギャ
サワサワ



あそこ



はあ!?

死人はおろか
怪我人もナシって
どういふことやねん!?

んなわけあるか
ちゃんと探せや!!

おつ?!

ロキ!

おつ?

何か
あったの?



ちゅー訳や
ティオナ達は
アイズがモンスターを
討ち漏らしたら叩いて
くれんか?

平然と言って
くれるけど
不味い状況よね
これ...

アイズさんはもう
モンスターのものとに
向かったんですか?



いや
まだ行つとらん

はあ?

じゃあどこに
いるのよ?









あ
わかるかも

……お お二人とも
武器もないのに
よくそんなこと
言えますね……



うわー
本当に出番
なさそー

餌^{えさ}を用意^{ようい}
されておいて

そのまま
お預^{おまかせ}けを
食^くらった気^き分^{ぶん}ね



いや
ちがう



武器^{ぶき}が
なくても
私^{わたし}には……



それ^{それ}程^{ほど}までに
二人^{ふたり}が強^{つよ}いって
ことなんだ

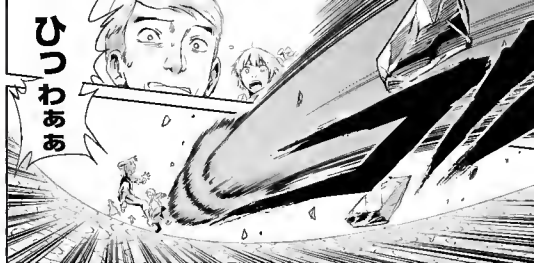
アイスさんと
一緒に^{いっしょに}戦^{いくさ}える
ほどに……

8 けど





おやあめあめあめあめ



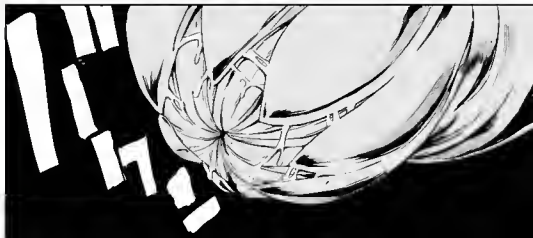
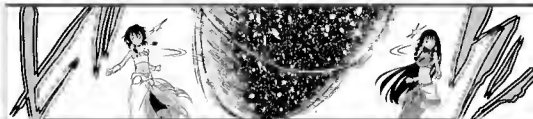




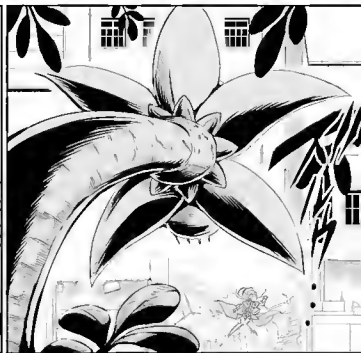
今のうちにー!!













守るから

何度でも



嫌だ！

……だ

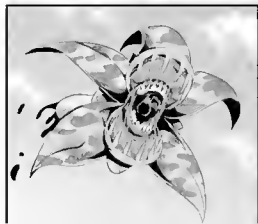






もう嫌だ

あ
あ
あ
あ
あ



きつと…きつとまた自分^{じぶん}は

アイズさんに
手を差し出して
もらっても

いつか隣^{となり}で
戦えるように
なりたいから…

憧^{あこが}れてい
るから！

その手^ては掴^{つか}め
ないんです…!!

きつとまた自分は

あの憧憬の彼女に
守られる



タシオンに会い、問題となる外伝 SWORD ORATORIA

ソード・オラトリア



レフイーヤ!!!

このっ
ジャマあ!!



quest 8.

ヒーローズ

《街戦》



間に合^あって!!!







「風」でも
だけさ
打撃じゃ
うか
効果が
ない!!

っ!



こいつら魔力に
はんのう
反応してるわ!!

アイズ
まほう
魔法よ!!



そうか!

ちよつとは
こつちに反
はんのう
応しろー!!

あーもう
こんど
今度はアイズ!!

だったら
引き寄せて
レフイーヤと
距離を!







大丈夫
ですか!?

うっ…!

あ…は!

げほっ

ごほっ

わかりますか?
私はギルドの
職員です!

ヴァレンシュタイン氏が
時間を稼いで
くれています

今のうちに
ここを離れ
ましょう!!

アイズ
…さん?

アイズさんは
どこに…

!!?





わたしたち なんど
私達は何度でも
まも
レフィーヤを守るから

ごめん
なさい!!

うあ…

くっ…

ごめんなさい
アイズさん…

……だから

ああ……

わたし
私は足手まといだ!!

うあああ

あふ わたしたち
だから危なくなった私達を

次はプレイヤーが助けて

つぎ

たす

それが
仲間……

神口^{かんぐち}キと契^{ちぎ}りを
交^かわした

このオラリオで
最も強^{かち}く誇^{ほこ}り高^{たか}い
偉^い大な管^{けん}族^{ぞく}の一員^{いちえん}!!

私^{わたし}……は

私はレフイーヤ・
ウイリデイス

ウイシエの
森のエルフ

えっ……？

あっ!!

④

仲間を

⑤

友を

レフイーヤ
……!!

たいせつ
大切な人を
おいて

逃げて出す
わけには
いかない

い
か
な
い
!!



「ウィーシェの名のもとに願う」

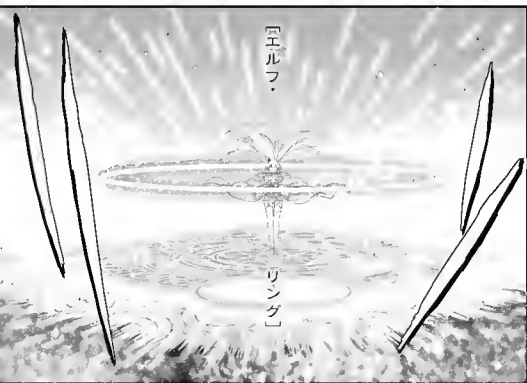
「森の先人よ
誇り高き同胞よ」

我が声に応じ
草原へと来れ」

「緊く絆
楽宴の契り」

円環を廻し
舞い踊れ」

「至れ、
妖精の輪」



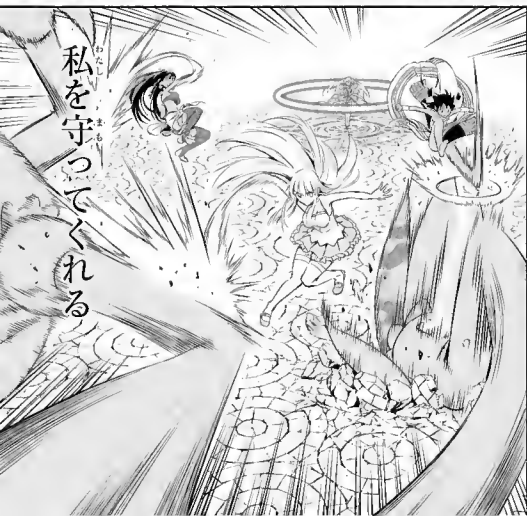




おとな
大人しく
してろッ!!

ッ!

はいはいっと!



わたし
まも
私を守ってくれる



それでも…!!

「吹雪^{ふぶ}け、三度^{みたび}の厳冬^{げんとう}
我が名^{わな}はアールヴ!!

レ・フ・イ・ー・ヤの
ものじゃ…

…ない!!

うん
この魔法^{まほう}は

!!!?
この詠唱^{えいしょう}
って…!!

魔法の習得可能数は
上限が存在する

「ステイタス」に
確保される
魔法スロットは
最高三つ

つまり才能ある者でも
三種類の魔法のみしか
行使することはできない



その中で
レフィーヤが最後に
習得した魔法は

サモンバースト
召喚魔法

同胞の魔法

詠唱及び効果の
完全把握

二分の詠唱時間と
精神力の消費

これらを条件に

あらゆる魔法を
行使できる

前代未聞の
反則技

じょうしきやが
常識破りの小さなエルフに
かみがみさず
神々が授けた二つ名は

「千の妖精」

は
召喚する



エルフの王女

おうじょ

リヴェリア・リョス・
アールヴの攻撃魔法

こうげきまほう



あきらめない…!!

アイズさん
私は貴方を



追
い
続
け
る
!!!

「ウィン・ウィンブルヴェトル」!!!

それはオラリオ最強の
魔導士にのみ許された
絶対零度の氷結魔法

その純白の
光彩は

時間すらも凍らせる





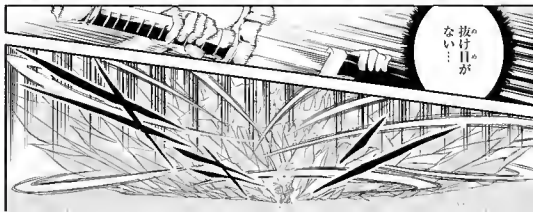
ナイス
レフイーヤ!

散々手を焼かせて
くれたわね
この糞花っ!!

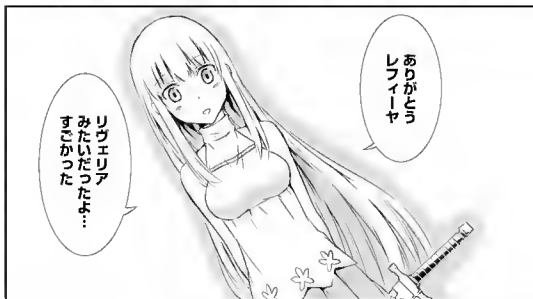
はあっ!!
















…うん
行こうレフィーヤ



はい！



あーっ
あたしも！

あたしも
行くよ!!
ティオネも
だからね

あんた
また勝手に…

ほいほい
まだ仕事は
残ってるで！

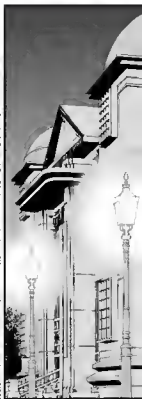
ティオネ達^たは
ちよっと地下^かの方^{かた}
行ってもらってええ？

まだ何か
いそうな
気がするわ

アイズはうちと
残ってる
モンスターのとこ

レフィーヤは
ギルドの連中^{れんちゆう}に
治療してもらい







魅了魅了魅了
全部魅了や

決まりやろ

何がしたかったのかは知らんけどな



一般人に
被害者ナシ

外に出てった
モンスターは
何かを探して
街の人間なんて
知らんぶりや

大方骨の髄まで
「魅了」されて
どっかの色ボケ女神
以外目に入らんかったん
やろうな

モンスターの
檻の番をしとった
連中も腰砕けで
伸びとつたらしいしな



ギルドに
ちくつたらう
かなあろ?

罰則は相当
キツイやろう
なあろ?

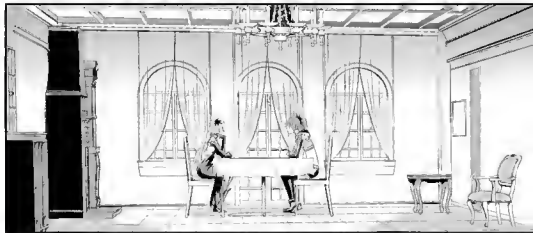


…ふふっ
そうね

概ね貴方の
言う通りよ











昨日のことなのに
もう痕跡もない…



あの時の…

シルバーバック



次が最後の一匹
シルバーバックや

とつと
片付けるで



あの花型の
モンスターを
倒した後！







…本当に
シルバールバックを
倒した…？

ミノタウロスから
逃げるしかなかった
あの男の子が…！



…頑張ったんだね



こりや
あれや

えらい人気
やな



うん
…おめでとう

まちどろ えいゆう
街角の英雄
つてとこやな



がおー
その子
をよこせー

させるもんか
この子は
ボクが守る！



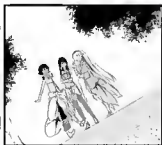
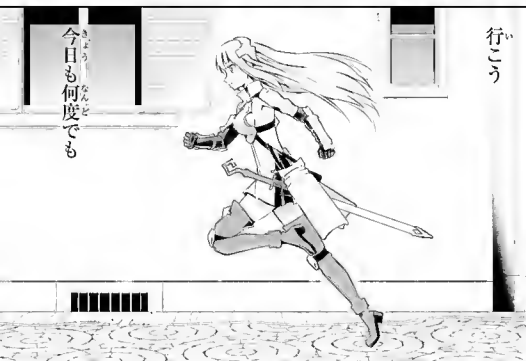
いくぞ
くらえー

うがー



まちどろ えいゆう
街角の英雄
ベル...







私の願いはみんな

あの場所にあるのだから

ソード・ガドリシア2 おわり

スロウ・メロウ・アサキ 問題ある 外伝 SWORD ORATORIA

ソード・オラトリア









古層『迷宮の楽園』

いつものように潜ったダンジョン。

それはいつもの日常の

はずだった。

アイスたちが遭遇する

謎の殺人事件。

《劍姫》の知らぬところで静かに

運命の齒車は回り始めていた

アイズたちを襲った
あの新種

キチリ落とし前
持させたるからな

これは…人間

だったモノの臭い。

わたしたち

おな

Lv 5と同じか

殺人鬼は……。

それ以上の
能力の持ち主

ダシヨに出会い、間違える外伝 SWORD ORATORIA

ソード・オラトリア 3

2015年5月15日発売予定

デジタル版 Ver.1.00

ガンガンコミックスJOKER

ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか 外伝 ソード・オラトリア

2

2015年3月25日 Ver.1.00発行

原作/大森藤ノ(GA文庫/SBクリエイティブ刊)
漫画/矢樹 貴
キャラクター原案/はいむらきよたか/ヤスダスズヒト

©Fujino Omori / SB Creative Corp.

キャラクター原案:はいむらきよたか・ヤスダスズヒト

©2015 Takashi Yagi

装幀/杉本智行(uni-co)

初出/月刊ガンガンJOKER 2014年10月号～2015年1月号掲載

発行所
株式会社スクウェア・エニックス

<ページ抜け・誤植・内容についてのお問い合わせ>

スクウェア・エニックス サポートセンター http://sqex.to/jp_manga_support

<ビューワーの不具合・再ダウンロードできない等、販売に関するお問い合わせ>

本作品を購入された電子書籍書店のサポートセンターにお問い合わせください。

この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。

本作品は、作品のオリジナリティを尊重し、台詞や表現を発表当時のまま収録しています。

あくまで作品世界の中での表現であることをご理解ください。

本作品の内容の一部あるいは全部を、著作権者、出版権者等の許諾なく、転載、複写、複製、公衆送信(放送、有線放送、インターネットへのアップロード)、翻訳、翻案等を行うことは、著作権法上の例外を除き、法律で禁じられています。これらの行為を行った場合、法律により刑事罰が科せられる可能性があります。

カバー折り返し



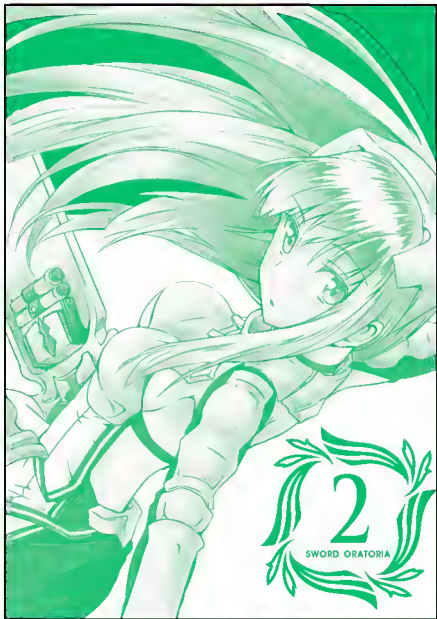
矢樹貴

YAGI TAKASHI

ダンまち外伝に登場する沢山のモンスターたち。
もちろん全部自分で描かなければならないので、
登場するたびに苦戦をあげたり、勇気を出したり、立ち向かったり、
大変ですが、まるで自分も冒険者になった気分ですごく楽しいですね。
ええ、げっ、レフイーヤが魔法を唱え始めた!? ギャー!!

※コミックス発売時のカバー折り返しを収録

表紙 表



※コミックス発売時の表紙 表を収録

表紙 裏



※コミックス発売時の表紙 裏を収録

カバー 裏

オラリオで名を轟かせる〈剣姫〉アイズ。

「ダンまち」のベルにおそれられ(?)逃げられて以来、
自分の過去を思い出し、抗うように強さへの思いが募る日々。

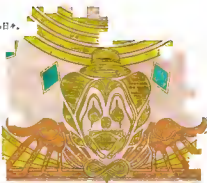
アツウの女の子らしく思い悩むそんなアイズを見た

レフィーヤたちは、彼女を元気づけようとして…。

大人気「ダンまち」アイズが主人公の

女の子いっぱいダンジョンファンタジー！

本編を知らなくても読めちゃいます！



©Fuhio Omat / SE Creative Corp
キャラクター原案 161 161 161 161 161 161 161 161 161 161

※コミックス発売時のカバー 裏を収録